

PROGRAMMA:

1° GIORNO-21/06/2027 PRAGA

Ritrovo dei Sigg. Partecipanti nel luogo convenuto e partenza in volo per Praga. All'arrivo in aeroporto. Incontro con bus e guida e partenza per un giro panoramico in pullman. Al termine trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

2° GIORNO-22/06/2027 PRAGA

Prima colazione in hotel. Incontro con bus e guida locale e partenza per la visita guidata giornata intera visita della città. La mattinata sarà dedicata alla visita di Hradcany con il Castello reale di Boemia, la cui storia ha visto più di una volta la "defenestrazione" di personaggi. Il più importante accadde nel 1618, durante una lite tra Protestanti e Cattolici che comportò la "defenestrazione" di 3 cattolici che comunque sopravvissero e che causò la guerra dei trent'anni. La Cattedrale di San Vito è una costruzione gotica tra le più grandi d'Europa e domina la città occupando la Terza Corte del Castello di Praga. Quando nel 1344 Praga divenne sede arcivescovile, Re Giovanni di Lussemburgo decise di costruire una chiesa la cui grandezza e bellezza fosse degna della città: ci vollero 600 anni per completarla! (in caso di funzioni non sarà possibile visitare la chiesa internamente) Da non perdere è la passeggiata al vicolo d'Oro, la Golden Lane di Praga! E' una stradina medievale unica, con piccole case e costruzioni risalenti al XVI secolo che erano le abitazioni degli alchimisti del re. In parte maghi, in parti scienziati, il loro obiettivo era quello di cercare di convertire altri metalli in oro. Secoli dopo Kafka vivrà nella casa numero 22 di questa viuzza. Sotto al castello, lungo la sponda sinistra della Moldava, si sviluppa il quartiere Mala Strana, ovvero quartiere piccolo, dove visiteremo la chiesa barocca di San Nicola, commissionata dai gesuiti, dalla maestosa cupola. L'edificio è immenso e ricco di dipinti ed affreschi. Da notare lo storico organo che fu suonato anche da Mozart durante uno dei suoi viaggi. Pranzo

libero. Nel pomeriggio visita guidata alla Chiesa del Bambin Gesù, con la statuetta miracolosa, l'Isola di Kampa e il famoso ponte Carlo decorato da statue tra le quali quella di Giovanni Nepomuceno. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° GIORNO-23/06/2027 PRAGA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida locale e partenza per la visita guidata giornata intera visita della città. Mattinata dedicata ad una visita insolita: Praga Liberty. Moltissimi sono gli edifici liberty presenti in questa città in stile liberty, ma i tre più noti sono il Palazzo Municipale, la Stazione Centrale e l'elegante Via Parizska. La Praga liberty ha il suo grande sviluppo dopo il 1900, coincidente con lo sviluppo della società stessa di cui divenne presto la sua espressione più caratteristica. Il suo esempio principe è la Casa Municipale che si trova vicino alla Torre delle Polveri. Questo edificio è talmente bello e famoso, che da solo potrebbe rappresentare un piccolo tour nel Liberty dei primissimi anni del 900. All'interno sono conservati dipinti ed affreschi di Alfons Mucha. Ancora oggi si svolgono in questo edificio concerti di musica classica che si tengono in particolar modo nell'ambito del celebre festival internazionale di musica la Primavera di Praga. Poco lontano si trova Piazza San Venceslao. In realtà, più che ad una piazza sembra assomigliare ad un viale, lungo 683 metri e largo 60, costellato da negozi ed alberghi. In questo luogo, originariamente, cioè nel XIV secolo, c'era un mercato dei cavalli che vi restò sino al 1848. Ora, nella parte alta della piazza, sotto il Museo (luogo dove un tempo vi era una delle più importanti porte medioevali della città), c'è la Statua equestre di San Venceslao circondato dai quattro patroni cechi. Nella parte bassa, invece, si trova una delle prime case di stile Liberty, la casa Peterka, la cui parte centrale è decorata da tipici motivi floreali il cui colore, delicato e sobrio, si intona con quello dell'intonaco. Lungo piazza San Venceslao, un esempio mirabile di Liberty è l'Hotel Europa, edificato nel 1889 per l'allora proprietario Vilen Hauner e poi ricostruito in stile liberty agli inizi del 1900. La facciata è veramente splendida e superbamente decorata con dorature e balconi di ferro forgiato, in particolare il frontone è ornato di lettere d'oro su fondo di mosaico in pasta di vetro, mentre, tra le finestre, gli spazi vengono riempiti con elementi vegetali e nastri. La Stazione centrale porta ora il nome di Francesco, è uno dei rari esempi di architettura di interesse pubblico a Praga. L'influenza liberty è evidente nella sua realizzazione, specialmente nel padiglione centrale preceduto da un arco di trionfo monumentale che termina con una vetrata. Nella hall principale ci sono sculture di diversi noti artisti dell'epoca ed i muri del ristorante sono rivestiti da fantastici mosaici di piastrelle in maiolica. Splendide torri-orologio troneggiano sulle ali di edifici destinati all'amministrazione. Persino i pilastri della stazione sono decorati riccamente con bellissimi quadri in ceramica dei primi anni del '900. Pranzo libero.
Nel pomeriggio visita guidata al quartiere Stare Mesto, con la piazza della città vecchia.
Cena in ristorante Al termine rientro in hotel, e pernottamento.

4° GIORNO-24/06/2027 PRAGA

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida locale e partenza per la visita del quartiere ebraico. Pranzo libero e pomeriggio libero da dedicare allo shopping. Trasferimento all'aeroporto in tempo utile per la partenza del volo di rientro.

€ 915.00 a persona

La quota comprende:

- Volo da Milano
- Sistemazione in hotel centrale
- Trattamento di mezza pensione
- Guide locali e bus per le visite da programma (bus ove necessario)
- 1 cena tipica in ristorante (trasporto incluso ove necessario)
- Accompagnatore Adda Viaggi
- Assicurazione medico/bagaglio/annullamento

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti
- mance
- Pranzi non esplicitamente indicati